

СУ ЕЛЕНА ЕВГЕНЬЕВНА АСЕЕВА

художник



КОНТАКТЫ:

тел. +7(928) 426-48-84

asseevaelena@bk.ru

www.asseeva.art

СТРАНА/ГОРОД: Россия/ Геленджик

Россия Геленджик

26.02.1975

ТВОРЧЕСКОЕ КРЕДО

МЕДИУМЫ: Графика, видео, книга (поэзия), анимация.

Методом художника является иллюстрирование в разных медиумах, от графики до видео и объекта, собственных текстов – как поэтических, так и прозаических. Исследовательской темой художника является отношение времени и истории, альтернативная история, вопросы трудного исторического наследия.

Автор стремится создать рассказ, стремящийся к глобальности (в виде тотальной инсталляции) и, одновременно, к камерности, интимности письма в конверте – бесконечную книгу. Созданные в итоге работы выступают живым документом переживаний автора. Как правило, каждый проект дополняется напечатанной книгой или видео.

НАГРАДЫ:

2023 Лауреат гранта ФПГ

2015 Лауреат Четвертой Новороссийской Биеннале современного искусства в номинации “Проект”

2011 Номинант премии в категории Живопись “Trofeo Internazionale Medusa Aurea XXXIV”, Academia d’Arte Moderna (Рим)

2011 Премия “Premio della Lupa 2011”, Медаль в номинации Графика (Рим).

Член союза дизайнеров РФ, член ТСХР

ОБРАЗОВАНИЕ:

Высшая школа современного искусства "Среда обучения". Факультет современного искусства . Мастерская Арсения Жилиева (2020-2023)

СпбГУП кафедра искусствоведения, кандидат искусствоведения СпбГУП (1995-2003)

КубГУ факультет художественно-промышленной графики (1992-1995)

ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ:

2025 Галерея Glubina “Подлинник”

2025 Государственный Дарвиновский Музей “Вселенское дело”

2025 Красненькая Биеннале, групповой объект арт-сообщества Глубина, г. Санкт – Петербург

2025 Разбуди меня в раю, [Галерея Glubina](#) г. Москва

2025 Мартовский кот, [Галерея Glubina](#) г. Москва

2025 Глядя в небо. [Галерея Glubina](#) г. Москва, НИИ СРЕДА

2025 Внимание, глубина! [Галерея Glubina](#) г. Москва

2024 Архстояние – 2024. “Арт пасека”. Кэмп галереи Глубина, Никола-Ленивец, Московская область

2024 “Интеграция” НИИ Среда, [галерея Глубина](#), Москва

2024 “Метафизика света” Галерея на Достоевского, Москва

2024 “Откуда растут цветы”, галерея Богородское, Москва

2024 “Линия” Арт-пространство Черное море, г. Геленджик

2024 “Тьма кромешная” Галерея Glubina г. Москва

2023 “Я Есмь” Галерея Glubina г. Москва

2023 “Следу.Я за словом” Галерея Подворотня г. Москва

2023 “Следу.Я за словом” Галерея Glubina г. Москва

2023 “Кавказская Атлантида” (куратор, художник, руководитель проекта), при поддержке гранта ФПГ, галерея “Глубина”, г. Москва

2023 “Река Догуаб”, персональная выставка в рамках проекта “Кавказская Атлантида”, при поддержке гранта ФПГ, галерея “Глубина”, г. Москва

2023 Выставка в виртуальном пространстве Spatial “Откуда растут цветы”, галерея “Глубина”, г. Москва

2023 Фестиваль современного искусства “Зеркало эпохи”, Краснодарский краевой музей им. Коваленко

2023 Выставка-практика “Нужна ли инструкция по сборке?”, галерея “Глубина”, г. Москва

2023 Выставка “Гранёный стакан”, галерея “Глубина”, г. Москва

2023 Выставка “Высказывание как послание”, Голубой зал РГБИ, г. Москва

2023 Выставка “Внутренний узор”, галерея “Глубина”, г. Москва

2023 Выставка “Мифохранилище” (куратор и художник), галерея “На Каширке” (Объединенные Выставочные Залы Москвы)

2022 Выставка “Чеченская палитра” (куратор), Краснодарский краевой выставочный зал

2022 Выставка “Чеченская палитра” (куратор), Геленджикский историко-краеведческий музей

2022 Выставка “Гибернация”, галерея “Глубина”, г. Москва

2022 Выставка “Трансформация тени”, галерея “Глубина”, г. Москва

2022 Выставка “Парадоксы эволюции”, Государственный Дарвиновский музей, г. Москва

2022 Выставка “Мультивселенная”, галерея “Глубина”, г. Москва

2021 Выставка “Небо”. Городской выставочный зал Геленджикского музея, Россия.

2020 Выставка “Весна”. Лучшие современные художники России. Проект Arteex. Большой зал на Садовом (Антикварный центр), г. Москва

2019 Проект “Путешествие”, проект “С другой стороны облака”, Городской Выставочный Зал музея города-курорта Геленджик;

2017 Проект “Сердцебиение”, Пятая международная бьеннале современного искусства в арт-центре “Ангар”, г. Новороссийск, Россия;

2017 Проект “Сердцебиение”, проект “Uomo Aeterno”, Городской Выставочный Зал музея г. Геленджика, Россия;

2016 Проект “Круговорот”, персональная выставка в галерее IN (Новороссийск).

2015 Проект “Круговорот”, проект “Uomo Aeterno” (Вадим Белоусов, Елена Асеева, Паоло Мизерини и др.). Городской Выставочный Зал музея г. Геленджика, Россия;

2015 Часть проекта “Кавказ спящий” (Елена Асеева, Паоло Мизерини) выставлена на Четвертой новороссийской бьеннале современного искусства (выставочный зал г. Новороссийска);

2015 Проект “Колядки”, галерея “Ренессанс”, гранд-отель Кемпински, г. Геленджик, Россия;

2014 Проект “Колядки”, в рамках выставки “Рождественский автограф”, Городской Выставочный Зал музея г. Геленджика, Россия;

2012 “Сокровища воспоминаний” (проект Caucasus Morpheus) . Проект “Земля”, Центральный Выставочный Зал г. Краснодар, Россия;

2012 Проект “Сокровища воспоминаний” (проект Caucasus Morpheus). Палаццо Санта-Кроче, Русский Центр Культуры и Науки в Риме, Италия;

2012 Проект “Сокровища воспоминаний” (проект Caucasus Morpheus). Центр фотографии Officine Fotografiche, Рим, Италия;

2012 Проект “Дневник” (Uomo Introspeffivo), Городской Выставочный Зал, Геленджик;

2011-2012 Проект “Человек вечный” Uomo Introspeffivo Project (Вадим Белоусов, Паоло Мизерини, Максим Проценко, Елена Асеева, Юлия Лучкина), Краснодарский художественный музей им. Ф.А. Коваленко, Краснодар;

2011 Благотворительная выставка-сбор средств для строительства детского дома в Печатниках, галерея Ардена, Москва (Фонд славянской письменности и культуры);

2011 “Римское Триеннале”, выставка номинантов, Complesso Monumentale Museale L’Agostiniana, Рим;

2011 Международная премия “Medusa Aurea XXXIV”, выставка номинантов, Academia d’ Arte Moderna, Рим;

2011 “Il gesto e i moti dell’animo”, галерея Domus Talenti, Рим;

2011 “Tradizione e Innovazione nell’ Arte”, галерея Degli Zingari, Рим;

2011 Art Karlsruhe, OSTWIND, Richard Verlag Project, Германия;

2011 “Premio della Lupa”, выставка номинантов, отель Sheraton, Рим;

2010 “I Segreti della Natura”, Галерея Леоне, Рим;

2010 “Человек вечный” Uomo Introspeffivo Project (Вадим Белоусов, Паоло Мизерини, Максим Проценко, Елена Асеева, Юлия Лучкина), Арт Манеж 2010, Москва;

2010 “Арт Превью”, галерея Кино, Москва;

2010 “Il Piachere: от цвета к форме”, Галерея Консорти, Рим;

2010 Премия Фанагория Арт, выставка номинантов, государственный литературно-мемориальный музей Н.А.Островского, Сочи;

2010 Премия Фанагория Арт, выставка номинантов, Краснодарский краевой художественный музей им. Ф.А. Коваленко, Краснодар;

2010 “Абстрактно о конкретном”, проект Натальи Георгадзе, ЦДХ, Москва;

2010 “Точка”, Галерея Ардена, Москва;

2010 Проект “Еу”, “Артесания”, Новый Манеж, Москва;

2007 “Design Land”, 10-ый Российский Форум Союза Дизайнеров, Сочи;

2003 “Новая Новая Англия”, Дворец Культуры, Геленджик;

2002 “Книги Песка”, Городской Выставочный Зал, г. Геленджик;

2000 “Памяти Чайки”, фойе театра “Торикос” (сегодня здание историко-краеведческого музея г.Геленджика), Геленджик

1996 “2-ая студенческая выставка”, СпбГУП;

1990 “Молодые художники из России”, Панама, США.



ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

2023 “Река Догуаб”, персональная выставка в рамках проекта “Кавказская Атлантида”, галерея “Глубина”, г. Москва Грант ФПГ

2021 Выставка “Небо”. Персональная выставка, Городской выставочный зал Геленджикского музея, Россия.

2016 Проект “Круговорот”, персональная выставка в галерее IN (Новороссийск).

2012 Проект “Сокровища воспоминаний”. Персональная выставка в Палаццо Санта-Кроче, Русский Центр Культуры и Науки, Рим, Италия;

2002 Персональная выставка “Книги Песка”, Городской Выставочный Зал, Геленджик;

2000 Персональная выставка “Памяти Чайки”, театр “Торикос” (сегодня здание историко-краеведческого музея г.Геленджика), Геленджик

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

Тема кандидатской диссертации: “Послевоенное абстрактное искусство в России” (2003). Научный руководитель: профессор, доктор философских наук,

историк искусства и культуролог Шехтер Татьяна Ефимовна (1946-2010).

Участник программы по исследованию русского искусства в Гарварде (Davis Center for Russian Studies, Harvard University, США, 2001).

Выпускник литературной мастерской Андрея Воронцова (2019).

Лауреат гранта Центра Современного Искусства Дж. Сороса (Ст. Петербург, 1999).

Участница Слета институций современного искусства, инициированного Музеем современного искусства «Гараж» (Самара, 2021).